

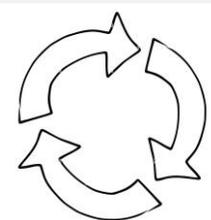
Education Artistique et Culturelle
Campagne de **recensement**
Année scolaire 24/25

Courrier de Monsieur le Recteur de l'académie de Versailles du 10 décembre 2024

1. Les enjeux : réaffirmer l'éducation artistique et culturelle comme un espace d'expression pour les élèves et d'innovation pédagogique pour les professeurs
2. Les acteurs : accompagner, mobiliser et renforcer les réseaux dédiés à l'éducation artistique et culturelle
3. La méthode : généraliser la démarche de projet pour la mise en œuvre de l'éducation artistique et culturelle

Les trois piliers de l' EAC conjugués au sein de la démarche de projet

- ▶ Aller à la rencontre des œuvres et des artistes
- ▶ Faire pratiquer les élèves
- ▶ Acquérir des connaissances



Partenariat externe et interne

Innovation pédagogique

Lien vers le courrier de M. le Recteur et vers la fiche 7 concernant le recensement :

https://ariane.ac-versailles.fr/pia/jcms/s1_9382216/fr/documents-relatifs-au-recensement-des-actions-d-eac

<https://padlet.com/daacversailles/eac-documents-de-r-f-rence-wpm6mvwk1het1veh>

CALENDRIER

Le recensement est ouvert **jusqu'au 28 avril 2025.**

Cliquez sur l'icône pour revenir à la page d'accueil

PAGE D'ACCUEIL DE L'APPLICATION AVEC LE PROFIL « directeur d'école »

ADAGE Etablissement Projets EAC Aide Mon compte

COMPTES TEST
DIRECTEUR D'ÉCOLE - E.M.PU JOSEPHINE BAKER - ROUEN
DÉCONNEXION

Bienvenue dans l'application ADAGE

Application Dédiée A la Généralisation de l'Éducation artistique et culturelle

1 projet à compléter sur votre établissement

Les petits champions de la lecture Appel à projets 2024-2025
Les Petits champions de la lecture [Compléter le formulaire d'inscription >](#)

[Je renseigne mes projets >](#)

Appels à projets en cours destinés à vos élèves

NAT	2024-2025	Les petits champions de la lecture ⓘ	Du 18/06/2024 à 11:01 Au 15/09/2024 à 23:59	Formulaire d'inscription >
NAT	2023-2024	Académie Musicale de Villecroze : Chanter en classe ⓘ	Du 01/12/2023 à 13:50 Au 30/08/2024 à 13:50	Formulaire d'inscription >

Les formulaires de certains projets de l'école restent à compléter.

Année scolaire de réalisation des projets

Portail d'inscription en ligne à des appels à projets.

L'année de réalisation des projets est indiquée à gauche.

Plus d'information dans l'onglet Aide, « Je renseigne ou modifie mes projets »

QUI RECENSE ?

Le directeur d'école et les porteurs de projet

Comment donner des droits d'écriture aux enseignants ?

1^{ère} possibilité : Le rédacteur de projet demande des droits d'écriture d'accès



The screenshot shows the ADAGE web application interface. At the top, there is a dark blue navigation bar with the ADAGE logo on the left and several menu items: 'Etablissement', 'Projets EAC', 'Aide', and 'Mon compte'. On the right side of this bar, the user's role 'RÉDACTEUR DE PROJET - E.E.PU I' is displayed, along with a 'NOM' label and a 'DÉCONNEXION' button with an external link icon. Below the navigation bar, there is a section for profile management. On the left, there is a profile card with a colorful icon and a 'NOM' label. On the right, there is a large green graphic of a pair of glasses. A red arrow points from the top right towards a blue button labeled 'Demander un accès' (with a plus icon) located near the glasses graphic.

La nomenclature peut vous aider à réunir tous les projets et actions menés au sein de l'école

QUI RECENSE ?

2^{ème} possibilité : Le directeur d'école renseigne les professeurs référents culture dans le volet culturel de l'école.

The screenshot shows a web interface for school information. At the top, there are three colored tabs: a green tab for 'Chorales, classes à horaires aménagés et classes orchestre', a blue tab for 'Appels à projets et dispositifs', and a purple tab for 'Autres projets'. Below these is a dark blue header with a home icon and the text 'Informations établissement : E.E.PU'. The main content area is light blue and contains several fields. A red arrow points to the 'Professeur(s) référent(s) culture' field, which currently shows 'NON RENSEIGNÉ'. Another red arrow points to the 'Labellisation E3D' field, which shows 'NON' and has a pencil icon next to it. A third red arrow points to the 'Directeur' field, which shows 'Mme'. Other fields include 'Académie : VERSAILLES', 'Bassin', 'Circonscription', 'Axes du projet d'école', and 'Analyse de la situation', all of which are currently 'NON RENSEIGNÉ'.

Chorales, classes à horaires aménagés et classes orchestre

Appels à projets et dispositifs

Autres projets

Informations établissement : E.E.PU

Académie : VERSAILLES

Bassin

Circonscription

Directeur : Mme

Professeur(s) référent(s) culture : NON RENSEIGNÉ

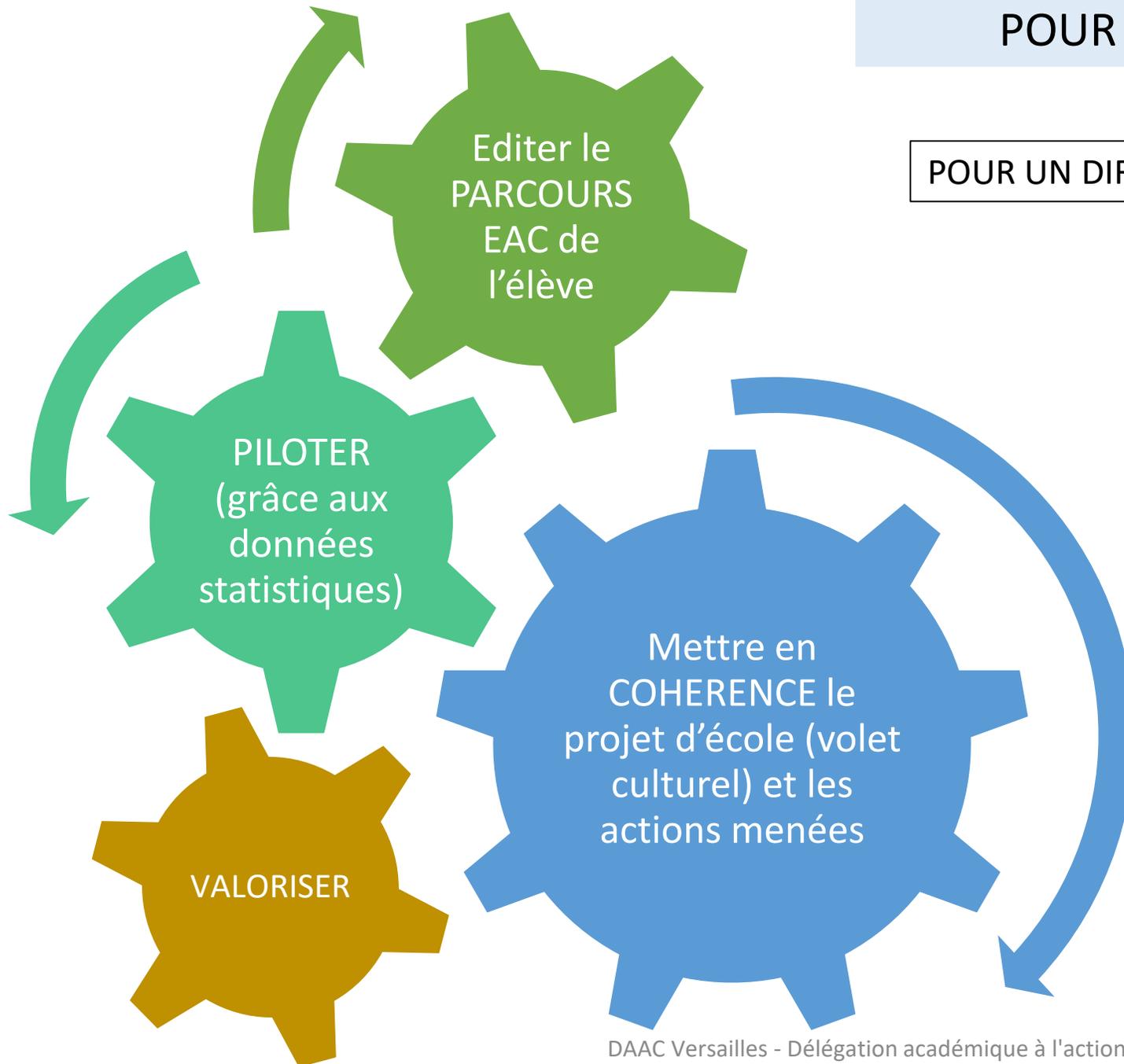
Axes du projet d'école : NON RENSEIGNÉ

Analyse de la situation : NON RENSEIGNÉ

Labellisation E3D : NON

POUR QUELLES RAISONS RECENSER ?

POUR UN DIRECTEUR D'ÉCOLE ET L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE



Le recensement permet également de défendre les budgets et d'articuler les cofinancements dans le cadre de conventionnements.

PILOTER
(grâce aux
données
statistiques)

VALORISER



Rechercher un projet

Chorales, classes à horaires aménagés et classes orchestre

Appels à projets et dispositifs

Autres projets

Statistique : Catégories d'actions

Catégories d'actions	TOTAL		CP		CE1		CE2		CM1		CM2	
Enseignements artistiques	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Appels à projets et dispositifs	43	22%	0	0%	0	0%	0	0%	43	100%	0	0%
Autres projets	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
TOUTES CATEGORIES CONFONDUES	43	22%	0	0%	0	0%	0	0%	43	100%	0	0%

LE VOLET CULTUREL DU PROJET D'ÉCOLE

Mettre en COHERENCE le projet d'école (volet culturel) et les actions menées

Pour démarrer votre recensement et formaliser le volet culturel de projet d'école, 2 méthodes au choix :

VALORISER

The screenshot shows the ADAGE application interface. At the top, there is a navigation bar with the ADAGE logo and menu items: 'Etablissement', 'Projets EAC', 'Aide', and 'Mon compte'. The 'Etablissement' menu is highlighted with a red box, and its dropdown menu is open, showing options: 'Projet d'école', 'Gestion des classes prévisionnelles', 'Gestion des classes réelles', and 'Édition de documents'. A red arrow points to the 'Projet d'école' option. Below the navigation bar, the main content area displays the text 'Bienvenue dans l'application ADAGE' and 'Application Dédiée A la Généralisation de l'Éducation artistique et culturelle'. A red arrow points to a green button labeled 'Je renseigne mes projets >'. At the bottom, there is a section for 'Appels à projets en cours destinés à vos élèves' with a dropdown menu set to 'date d'ouverture décroissante'. Below this, there is a card for 'NAT 2024-2025 La Fête du court-métrage' with an information icon. To the right of this card, there is a link for 'Documents d'accompagnement' with a date range 'Du 02/01/2025 à 00:00 Au 14/02/2025 à 23:59' and a green button labeled 'Formulaire d'inscription >'.



Chorales, classes à horaires aménagés et classes orchestre



Appels à projets et dispositifs

[En savoir plus](#)



Autres projets

[En savoir plus](#)



Informations établissement :

Académie : VERSAILLES

Bassin :

Circonscription :

Directeur :

Professeur(s) référent(s) culture :



Indiquer le nom du professeur en charge de la coordination du volet culturel, si différent du directeur.

01 71 66 33 20

Labellisation E3D : OUI



NON RENSEIGNÉ

Axes du projet d'école :



NON RENSEIGNÉ

Analyse de la situation :



NON RENSEIGNÉ

E.E.PU

Rechercher un projet

Chorales, classes à horaires aménagés et classes orchestre

Appels à projets et dispositifs

Autres projets

Informations établissement

Directeur :

Professeur(s) référent(s) culture :

NON RENSEIGNÉ

Axes du volet culturel :

NON RENSEIGNÉ

Analyse de la situation :

NON RENSEIGNÉ

Indiquer le nom du professeur en charge de la coordination du volet culturel, si différent du directeur.

Bassin :
Circonscription :

01 42 31 61 87

Labellisation E3D : NON

Axes du projet d'école ou d'établissement, objectifs et priorités liés à l'éducation artistique et culturelle. Chaque projet recensé pourra associer un ou deux axes, objectifs ou priorités à son descriptif.

Le directeur est invité à formaliser le volet culturel de son projet d'école

⇒ Mise en cohérence des actions éducatives et des enseignements artistiques.

Les actions d'éducation artistique et culturelle référencées, articulées aux axes du projet d'école, permettent de fixer des objectifs de réussite pour les élèves.

Chaque action recensée pourra ainsi être rattachée à un ou plusieurs de ces axes

E.E.PU

Rechercher un projet

Chorales, classes à horaires aménagés et classes orchestre

Appels à projets et dispositifs

Autres projets

Informations établissement : E.P.PU

Bassin :
Circonscription :

Directeur :

Professeur(s) référent(s) culture :

Indiquer le nom du professeur en charge de la coordination du volet culturel, si différent du directeur.

01 42 31 61 87

Labellisation E3D : NON

NON RENSEIGNÉ

Axes du volet culturel :

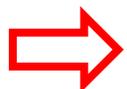
Axes du projet d'école ou d'établissement, objectifs et priorités liés à l'éducation artistique et culturelle. Chaque projet recensé pourra associer un ou deux axes, objectifs ou priorités à son descriptif.

NON RENSEIGNÉ

Analyse de la situation :

Analyse du directeur ou du chef d'établissement de la politique EAC de l'école ou l'EPL.

NON RENSEIGNÉ



Difficultés, points d'appui, besoins



diagnostic



Perspectives d'actions

A partir de l'ensemble des actions conduites et recensées, il appartient au directeur d'école, en appui sur le professeur référent culture, ou le conseiller pédagogique, de mettre en cohérence les actions et d'établir des perspectives de travail en fonction du diagnostic posé.

3 onglets de recensement



Projet d'école

2024-2025

Voir les projets refusés

Non

E.E.PU

Rechercher un projet



Chorales, classes à horaires aménagés et classes orchestre



Appels à projets et dispositifs

[En savoir plus](#)



Autres projets

[En savoir plus](#)

-Chorale
-Orchestre
-Classes à horaires aménagés

Education au cinéma
Projet ACTE, résidences DRAC, CLEA
Programmes d'excellence
PAPI
Dispositifs nationaux (concours)

Sorties culturelles
Intervention artistique ponctuelle à l'initiative des collectivités et/ou de l'école



Chorales, classes à horaires aménagés et classes orchestre



Appels à projets et dispositifs [En savoir plus](#)



Autres projets [En savoir plus](#)

Enseignement artistique : * Sélectionner un enseignement artistique

Partenaire : (i)

Rechercher un partenaire

Autre partenaire : (i)

Indiquer un partenaire ici s'il est absent de la liste ci-dessus.

Valorisation :

Lien vers une page internet (site de l'établissement, etc.).

Classes engagées : *

Rechercher un projet Sélectionner les classes.

Créer un groupe-classe

Projet annulé :

Non

Annuler

Enregistrer

Saisir une classe

Nouveau groupe-classe

Libellé : *

CE2

Enseignants responsables : *

* Mme

ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES

Composition du groupe-classe : *

Classe d'origine :

CE2A - Mme

<input type="checkbox"/>	Élève non inscrit	Niveau
<input type="checkbox"/>		CE2
<input type="checkbox"/>	EL	CE2
<input type="checkbox"/>	ahery	CE2
<input type="checkbox"/>		CE2
<input type="checkbox"/>		CE2
<input type="checkbox"/>	EF ELEONORE	CE2



Liste des élèves du groupe-classe :

Total : 14 [Vider le groupe-classe](#)

<input type="checkbox"/>	Élève inscrit	Niveau	Classe
<input type="checkbox"/>		CE2	CE2A - Mme
<input type="checkbox"/>		CE2	CE2A - Mme
<input type="checkbox"/>		CE2	CE2A - Mme
<input type="checkbox"/>		CE2	CE2A - Mme
<input type="checkbox"/>	ecilia	CE2	CE2A - Mme
<input type="checkbox"/>		CE2	CE2A - Mme
<input type="checkbox"/>		CE2	CE2A - Mme
<input type="checkbox"/>		CE2	CE2A - Mme
<input type="checkbox"/>		CE2	CE2A - Mme
<input type="checkbox"/>		CE2	CE2A - Mme
<input type="checkbox"/>		CE2	CE2A - Mme
<input type="checkbox"/>		CE2	CE2A - Mme
<input type="checkbox"/>	STAN	CE2	CE2A - Mme
<input type="checkbox"/>		CE2	CE2A - Mme

Projet d'école 2024-2025 Voir les projets refusés Non

E.E.PU L 🏠 📊 📄

🔍 Rechercher un projet

Chorales, classes à horaires aménagés et classes orchestre +

Appels à projets et dispositifs + [En savoir plus](#)

Autres projets + [En savoir plus](#)

Rechercher parmi les dispositifs :

Sélectionner un dispositif Annuler

Dispositif : La Grande lessive

Titre : *

Axes du volet culturel :

Priorités pédagogiques :

Classes engagées : *

Rayonnement sur tout l'établissement scolaire : Oui

Partenaires :

Autres Partenaires :

Domaines : *

Les appels à projet sont recensés automatiquement, il faut vérifier tout de même les effectifs réels.

Piliers de l'EAC ⓘ

Rencontrer : ⓘ

Descriptif succinct des œuvres, des lieux, des professionnels rencontrés.

Pratiquer : ⓘ

Descriptif succinct de la pratique artistique et/ou scientifique.

Connaître : ⓘ

Descriptif succinct des champs de connaissance explorés.

Soutiens : ⓘ

Sélectionner un ou plusieurs soutiens.

Ajouter un soutien

**Liens avec
d'autres projets :** ⓘ

Sélectionner un ou plusieurs projets.

Ajouter un lien



Chorales, classes à horaires aménagés et classes orchestre



Appels à projets et dispositifs
[En savoir plus](#)



Autres projets
[En savoir plus](#)

Renseignez votre projet ici s'il n'entre pas dans les deux premières catégories (verte et bleue). Les projets de cette catégorie sont définis de manière générique : projet articulant les trois piliers de l'EAC, action de sensibilisation artistique, rencontre avec des artistes, etc.

Rechercher parmi les actions culturelles :

Sélectionner une action culturelle

Annuler

Dispositif : **Une ou des sorties ou visites culturelles**

Titre : *

Indiquer le nom de votre projet.

Axes du volet culturel :

Q Sélectionner un ou deux axes.

Priorités pédagogiques :

Q Sélectionner une ou deux priorités pédagogiques.



Classes engagées : *

Q Sélectionner les classes.

Créer un groupe-classe

Rayonnement sur tout l'établissement scolaire : (i)

Non

Partenaires : (i)

Q Rechercher un partenaire

Autres Partenaires : (i)

Indiquer un partenaire ici s'il est absent de la liste ci-dessus.

Domaines : *

Q Sélectionner les domaines artistiques et culturels.

Piliers de l'EAC ⓘ

Rencontrer : ⓘ

Descriptif succinct des œuvres, des lieux, des professionnels rencontrés.

Pratiquer : ⓘ

Descriptif succinct de la pratique artistique et/ou scientifique.

Connaître : ⓘ

Descriptif succinct des champs de connaissance explorés.

Soutiens : ⓘ

Sélectionner un ou plusieurs soutiens.

Ajouter un soutien

**Liens avec
d'autres projets :** ⓘ

Sélectionner un ou plusieurs projets.

Ajouter un lien

Budget prévisionnel :

Vous pouvez renseigner un budget prévisionnel. Il est destiné au dialogue interne au sein de votre école/établissement (direction, collègues, gestionnaire, commission pédagogique, CA ou conseil d'école). Les montants sont TTC.

Demander la validation du projet par le directeur ou l'IEN :

Valorisation :

Lien vers une page internet (site de l'établissement, etc.).

Projet annulé :

Bilan : ⓘ

Saisir le bilan de votre projet.

EDITER LE PARCOURS EAC D'UN ELEVE

Editer le
PARCOURS
EAC de l'élève

VALORISER

ADAGE Etablissement ▾ Projets EAC ▾ Aide ▾ Mon compte

Suivi des élèves

Les projets
Partenaires culturels
Validation des projets
Suivi des élèves
Découvrir des projets

× E.E.PU LA GUYONNERIE - BUR

Rechercher un élève

Période :
2023-2024

Type de projet :
Tous

Partenaire culturel :
Tous

Domaine artistique et culturel :
Indifférent

Type de partenaire :
Indifférent

Nombre d'actions :
Au moins 1

Regroupement :
Classe
55 dans 2 classes
Tout déplier Réactualiser la liste

4 → CE2-CM1 - Mme | 26

6 → Sofia ICEP 1

Massara DAAC Versailles - Délégation académique à l'action culturelle 1

5

OU par élève



Parcours EAC de l'élève

2024-2025

2024-2025

Parcours complet

Cours Moyen



2024-2025

COURS MOYEN 1ERE ANNEE ^

L'élève a participé aux actions suivantes :

ceryg soit 2025 : Un voyage vers et avec l'autre

Dispositif cadre Projet ACTE (Projet Artistique et Culturel en Territoire Educatif) - Premier degré

FLORENCE - ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES

Domaines artistiques et culturels :

- Arts du cirque et arts de la rue
- Musique

Partenaires culturels :

- Festival Cergy Soit - festival international des arts de la rue et du cirque - CERGY
- Festival Cergy Soit - Les ogres de Barback ⓘ



Remarque : en choisissant parcours complet, on obtient un récapitulatif pour l'ensemble de la scolarité

EDITER LE PARCOURS DE LA CLASSE OU DE L'ETABLISSEMENT



Etablissement ▾

Projets EAC ▾

Aide ▾

Mon compte

RÉDACTEUR DE PROJET -

Volet culturel du projet d'école

Gestion des classes prévisionnelles

Gestion des classes réelles

Édition de documents

Bienvenue dans l'application ADAGE

Application **D**édiée **A** la **G**énéralisation de l'**E**ducation artistique et culturelle

Consulter les documents de prise en main de la nouvelle version d'ADAGE sur la page d'aide >

Je renseigne mes projets >

Appels à projets en cours

NAT	2023-2024	Labellisation des projets réalisés dans le cadre du 80e anniversaire des débarquements, de la Libération de la France et de la Victoire ⓘ	VERSAILLES	Documents d'accompagnement Du 12/02/2024 à 17:00 Au 19/04/2024 à 23:00	Je participe >
NAT	2023-2024	#12marsjelis ⓘ		Documents d'accompagnement Du 11/02/2024 à 07:00 Au 16/03/2024 à 19:48	Je participe >
NAT	2023-2024	Projets pédagogiques exceptionnels du ministère des Armées, de la FNAM et de l'UBFT ⓘ		Documents d'accompagnement Du 30/01/2024 à 12:00 Au 10/05/2024 à 23:00	Je participe >
NAT	2023-2024	La Fête du court-métrage ⓘ		Documents d'accompagnement Du 15/12/2023 à 00:00 Au 18/02/2024 à 23:59	Je participe >



Édition de documents

× E.E.

Attestation EAC ▾

Année Scolaire :

2023-2024 ▾

Format :

DOCX unique ▾

 Générer le document 

Classe d'affectation :

Filtre ▾ 

100%

Génération terminée pour 7 classes :

- ✓ CP MM
- ✓ CP-CE1
- ✓ CE1-CE
- ✓ CE1 - M
- ✓ CM1 - I
- ✓ CE2-CM
- ✓ CM2 - I

Emmanuelle Alaterre
Chargée de mission EAC
correspondante de la DAAC

Laurence Leclercq
IEN en charge de l'EAC

Les conseillers pédagogiques départementaux

Magali	Labbé	CPDAP	Magali.labbe@ac-versailles.fr	
Nathalie	Lesueur	CPDAP	Nathalie.lesueur1@ac-versailles.fr	
Nathalie	Harrewyn	CPDAP	Nathalie.harrewyn@ac-versailles.fr	
Rachel	Lanoë	CPDAP	Rachel.lanoe@ac-versailles.fr	
Corinne	Corbeau	CPDEM	Corinne.corbeau@ac-versailles.fr	
Michaël	Sanchez	CPDEM	Michael.sanchez@ac-versailles.fr	
Ingrid	Autard	CPDEM	Ingrid.autard@ac-versailles.fr	
Philippe	Fenioux	CPDEM	Philippe.fenioux@ac-versailles.fr	

Les conseillers et conseillères pédagogiques de circonscription

CPD EAC	CPC référent	CIRCONSCRIPTIONS
Nathalie Harrewyn	Camille Paillargue	Chevreuse*
	Fabienne Delaire	Elancourt
	Sandrine Elmi	Montigny/Guyancourt*
Michael Sanchez	Michèle Letourneau	Trappes*
		Beynes
		Rambouillet
Rachel Lanoë	Lionel Rousseu-Salet	Mantes-la-Jolie 1
		Mantes-la-Jolie 2*
	Stéphanie Moreau	Mantes-la-Ville
		Rosny-sur-Seine*
Philippe Fenioux	Marjorie Guyot	Aubergenville*
	Sarah Bosquet	Les Mureaux*
		Meulan
Ingrid Autard	Candice Aufrère	Sartrouville*
	Patricia Lanata	Conflans-Ste-Honorine*
		Carrières-sous-Poissy
		Chanteloup-les-Vignes
Magali Labbé	Eléa Bernard	Le Vésinet*
		Poissy
		Le Pecq-Marly
Corinne Corbeau	Pascale Lavray	Chatou
		St-Germain-en-Laye
		Bois d'Arcy*
		La-Celle Saint Cloud - Le Chesnay
Nathalie Lesueur	Pascal Danel	Plaisir*
	Maryse Jaouan	Vélizy-Villacoublay*
	Marie-Gaëlle Arié	Versailles*